

Cinquecento giovani musicisti E la stessa grande passione

Morbegno. A Faedo il Meeting provinciale per le orchestre delle scuole a indirizzo musicale. La firma del Vanoni Spini. Labbadia: «Applausi per come hanno suonato e ascoltato»

MORBEGNO

SABRINA GHELFI

Alla palestra di Faedo è suonata la bella musica dei 500 studenti riuniti nel "Meeting provinciale per le orchestre delle scuole a indirizzo musicale" della provincia. L'iniziativa portava la firma dell'istituto comprensivo Spini Vanoni di Morbegno e ha contato sulla partecipazione anche del liceo musicale di Tirano e della banda d'istituto dell'istituto comprensivo di Talamona.

Soddisfatto per l'innegabile riuscita della manifestazione il dirigente dell'istituto "Spini-Vanoni", **Pier Luigi Labbadia** per «il lavoro formativo ed educativo che i docenti svolgono quotidianamente - ha rimarcato - ma gli applausi di tutti noi sono anche per gli studenti, per come hanno eseguito i brani e per come hanno ascoltato, applaudito e imparato dalle altre orchestre e standing ovation per la "musica" che ha il potere di emozionare chi la pratica e chi la ascolta, unisce le persone e le fa stare bene facendole sentire in armonia tra loro e con il Creato».

Repertori diversi

Dopo l'esecuzione dell'Inno di Mameli da parte dell'orchestra "Spini-Vanoni" di Morbegno diretta dal maestro **Michele Brambilla** e i saluti istituzionali della referente dell'Ufficio scolastico territoriale di Sondrio **Antonella Nucciarelli** e della coordinatrice della Rete delle scuole ad indirizzo musicale provinciale **Elisa Bellotti**. L'orchestra "Spini-Vanoni", che il 4 giugno festeggerà il trentennale, ha presentato un viaggio nella musica degli anni '70 ed '80.

A seguire è toccato alla formazione di Ponte in Valtellina diretta dal professor **Enrico Pradella**. In preparazione al viaggio d'istruzione che effettueranno nei prossimi giorni a

Salisburgo, i 76 alunni di Bormio diretti dai docenti **Giulio Bongiascia ed Elisa Bellotti**, supportati dai colleghi **Fabrizio Moroni, Giulia Barbera e Mattia Sandrini**, hanno eseguito tre brani mozartiani e una suite di brani di Gershwin. È stata poi la volta della formazione di violini, flauti, clarinetti, sassofoni, pianoforte e percussioni di Tirano con i docenti **Antonello Flammia, Chiara Del Simone, Alessandro Ruggeri, Bianca Masturzo, Marilena Negri, Moreno Pozzi e Pierpaolo Persi** che hanno eseguito fra gli altri anche "Sinceramente" cantata da **Emma Angelone** a cui tutti hanno predetto un futuro luminoso come cantante.

Le altre proposte

Interessante il lavoro proposto da Talamona, che pur non avendo un indirizzo musicale, ha intrapreso da due anni un progetto con la Filarmonica locale presieduta da **Stefano Cerri**, con la creazione di una banda d'Istituto di 25 strumentisti, pregevole il lavoro portato avanti dai professori **Matteo Ballisti, Letizia Bavoso e Marta Romegialli**. Nel pomeriggio applausi per i 62 alunni del liceo di Tirano che a Morbegno ha portato una formazione composta da coro, percussioni, tastiere, chitarre, flauti, oboe, violini, violoncello, fisarmoniche, sassofoni e clarinetti, è stata poi la volta degli alunni del comprensivo. "Paesi Orobici" di Sondrio, con i docenti **Maria Giovanna Versenti e Giovanna Basile** (pianoforte), **Alessandro Piffaretti** (violino), **Carmelo Scaffidi** (chitarra) e **Giuseppe Trabucchi** (clarinetto) e dei "Paesi Retici" di Sondrio diretta da **Marina Bertini** ha coinvolto il pubblico con "Por una cabeza" e "We are the world". Dulcis in fundo il "Garibaldi" di Chiavenna diretto dal professor **Andrea Taeggi**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dirigenti, insegnanti e maestri dell'orchestra Spini Vanoni FOTO CIANATTI



L'orchestra dell'istituto comprensivo di Ponte in Valtellina



La consegna degli attestati alla palestra di Faedo